

Όλια τα αχ τεμέτερα εγένταν τραγωδίας

Συντάχθηκε απο τον/την tsanidis

Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:11 - Τελευταία Ενημέρωση Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:16



ΌΛΙΑ ΤΑ ΑΧ ΤΕΜΕΤΕΡΑ, ΕΓΕΝΤΑΝ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ

Ένα μουσικό, λογοτεχνικό, ιστορικό σφίγμα στον Πόντο και τους ανθρώπους του

«Με τί επιδέξιο καμάρι ήξερε η γιαγιά μου ν' αποφλοιώνει την πατρίδα της και καρφωμένη στο πιρούνι μου, την μετάγγιζε στο στόμα, γεύση κορυφαία της καταβολής μου»
Κώστας Διαμαντίδης

Με μεγάλη χαρά θέλω να σας πληροφορήσω πως, το βιβλίο cd, παραγωγή της Ολλανδικής "Kyklosrecords", με τίτλο "Όλια τα αχ τεμέτερα εγένταν τραγωδίας", μετά από ένα χρόνο δουλειάς, μπήκε στην τελική ευθεία και θα... είναι έτοιμο στα τέλη του μηνός Μαΐου. Ένα βιβλίο διακοσίων και πλέον σελίδων, που φιλοδοξεί να κατατοπίσει ιστορικά

και μουσικά, όσους θέλουν να γνωρίσουν τον Πόντο και τους βασανισμένους ανθρώπους του, μέσα από κείμενα και τραγούδια. Γράφουν οι ιστορικοί Κώστας Φωτιάδης και Βλάσης Αγτζίδης, ο λογοτέχνης Κώστας Διαμαντίδης, ο μουσικός ερευνητής Κωστής Δρυγιανάκης, οι μουσικολόγοι Κωνσταντίνος και Ματθαίος Τσαχουρίδη, ο Νίκος Ζουρνατζίδης, η Νατάσσα Μποζίνη κι ο Μάκης Σεβιλογλου. Ένα cd με 21 τραγούδια που ερμηνεύουν και παίζουν οι: Γιάννης Κουρτίδης, Αλέξης Παρχαρίδης, Γιώργος Σοφιανίδης, Κωνσταντίνος και Ματθαίος Τσαχουρίδη, Εύα Σταμπολίδου, Βασίλης Παντελίδης, Λευτέρης Ανδρεάδης, Θάνος Τσαμπερτίδης, Γιάννης Σανίδης, Κώστας Παρχαρίδης, Χάρης Τσακαλίδης, Σταύρος Μιχαηλίδης, Στέφανος Σεβιλογλου και Κώστας Φουλίδης.

ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ του Γιώργου Κορδέλλα*

Προικιά μου σαν γεννήθηκα
χρυσάφια εγώ δεν είχα
Κληρονομιά μου δώσανε
μιά μαχαιριά στα στήθεια
Και της φυλής μου τον καημό
του πόνου την αλήθεια
Μάνα, στου Πόντου τα νερά
με βάφτιζες τα βράδια
σαν με νανούριζαν γλυκά
της γλώσσας μας τα χάδια

Όλια τα αχ τεμέτερα εγένταν τραγωδίας

Συντάχθηκε απο τον/την tsanidis

Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:11 - Τελευταία Ενημέρωση Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:16

Κι ήσουνα κόρη Αργοναυτών
και Ακριτών μητέρα
Πριγκήπισσα των Κομνηνών
πρόσφυγα θυγατέρα
Πορεύτηκα στα δύσβατα
με το σταυρό στον ώμο
Στο σταυροδρόμι διάλεξα
το δύσκολο το δρόμο
Και χόρεψα μες στη φωτιά
και πάλεψα το χρόνο
Μάνα, του Πόντου τα παιδιά
χορεύουν με τη Μοίρα
Βογγάει η γης στο πάτημα
στη δοξαριά η λύρα
Μ' ένα κερι, στη Σουμελά
και πάλι σ' ανταμώνω
Μάνα, σε νοιώθω πιό πολύ
τώρα, που μεγαλώνω.

Όλα τα αχ τεμέτερα εγένταν τραγωδίας

Συντάχθηκε απο τον/την tsanidis

Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:11 - Τελευταία Ενημέρωση Παρασκευή, 17 Απρίλιος 2015 22:16



ΟΛΙΑ ΤΑ "ΑΧ" ΤΕΜΕΤΕΡΑ, ΕΓΕΝΤΑΝ ΤΡ

Ένα μουσικό, λογοτεχνικό, ιστορικό αφιέρωμα στον Πόντο και του