

Το επετειακό μας ραντεβού της Αγίας Μαρinas έφτασε ... και φέτος τολμούμε να κάνουμε το όνειρο πράξη. Ελάτε να ανακαλύψουμε μέσα σ την μαυρίλα που μας περιβάλει, πράγματα που είχαμε λίγο πολύ ξεχασμένα, αξίες του προχθές.....

Ας κοιτάξουμε τον διπλανό μας, όχι μόνο τα μέλη της οικογένειας μας, που ούτως ή άλλως είναι για να αντλήσουμε δύναμη και κουράγιο. Τον γείτονα μας που έχει μεγαλύτερη ανάγκη δηλ. τις βόλτες που παλιά τις κάναμε στα ακριβότερα εστιατόρια, με τα ακριβά μας ρούχα για να νιώσουμε καλύτερα, ας την κάνουμε πάλι με απλά ρούχα, μαζί με τον διπλανό μας που το έχει ανάγκη, για να ανακαλύψουμε μαζί την χαρά που μπορεί να προσφέρει στον συνάνθρωπό μας να ψυχαγωγηθεί και να διασκεδάσει από το μικρό μας υστέρημα !!!!!
Ελεύθερη Είσοδος Όλες τις Ημέρες των Εκδηλώσεων

Δευτέρα 17 Ιουλίου, 9.00μ.μ.,
Κεντρική Πλατεία (είσοδος ελεύθερη)

Αφηγηματικό Δρώμενο
Ποντιακό παραμύθι
Μουσική Τρομπά

Αφηγηματικό Δρώμενο
Ποντιακό παραμύθι
Την ποικιλία συμμετέχουν τσι δήμου Κολώνης, σας προσκαλούν για να παρακολουθήσετε το Αφηγηματικό Δρώμενο «Ποντιακό Παραμύθι». Σας περιμένουμε για ένα ταξίδι στη μνήμη μέσα από την κλασική Ποντιακή διάλεκτο που αποτελεί κείμενο λέξεων της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας.

ΑΘΗΝΕΣ - ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

1. Τσιμπίδης Γιάννης - Καστού 1942 7η τρομπά
2. Καπαγιαννίδης Γιώργος - Άρκαο, λύρα κι αχλάδι
3. Νικαίου Θεόδωρος - Πάτα αντά
4. Βαλε Βουσιγιάνη - Η Ερασιώτρια
5. Χατζόπουλος Ελένη - Ρετιμόμπατο, όργανο κι αχλάδι
6. Καλλιμάνης Τάκης - Το λαινόμπα
7. Γεωργιάδης Γιώργος - Ο Ασπρίτσος και ο Ζαρκάλτσος
8. Αθανασίου Σάβη - Ο αντάς
9. Κωνσταντίνου Νανά - Ο Καλός και ο Κωτός
10. Τσιουκτσίου Κατρίνα - Από που ο Βιόν γραβέρ
11. Καπογιάννης - Τραπεζοβόλα Ερί - Ο ήλιος και η γριά
12. Μισορματσίου Ιερόμ - Η γριά και το Βελόν

Υπεύθινος Εκδήλωσης: Γεωργιάδης Γιώργος
Καπογιάννης - Τραπεζοβόλα Ερί
Κωνσταντίνος Γιάννης
Ενοικονομής Αφηγηματικού Δρώμενου - Χατζηθεοδωρίδης Θεόδωρος
Τρομπά: Κατσηθεοδωρίδης Παναγιώτης
Άρκαο: Κατσηθεοδωρίδης Θεόδωρος
Γραφιστικά: Ηλίας Ελευθεριάδης

ΠΟΛΙΣΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΑΣ 2017

Συντάχθηκε απο τον/την tsanidis

Τρίτη, 11 Ιούλιος 2017 17:45 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 12 Οκτώβριος 2017 15:26

Τρίτη 18 Ιουλίου, 9.00μ.μ., Κεντρική Πλατεία (είσοδος ελεύθερη) Μουσικό Αφιέρωμα στον "ΟΛΟΙ ΟΙ ΡΕΜΠΕΤΕΣ ΤΟΥ ΝΤΟΥΝΙΑ"



Όλα οι ρεμπέτες του ντουνιά εμπνέονται μιλώντας με ανικανότητα όπως θα γινότανε.

Όσοι δε με γνωρίζουν παρα θα με γνωρίσουν εγώ κάνω την τάρα μου κι εσείς καλοπροαίρετοι.

Και τ'όσοις γεννηθήκατε στον κόσμο εγώ γνωρίζω μέσα απ' τα φύλλα της καρδιάς εγώ είν' αμαρτωλός.

Όλα οι καταστάσεις που ζούμε στο κοσμίτσο κι αυτά μες στην καρδιά τους είν' αμαρτωλός.

Με την χοροδία του Ι.Α.Σ. «Διγενής Ασκήτας» με υπεύθυνη χοροδία την **Παπαδημητρίου Ελβη**.

Συμμετέχουν: **Αναγνωστάκης Σπύρος** (φωνη-φολκ), **Γρασιώνας Κώστας** (φωνη-ελάφι), **Διονύσιος Στεφανίδης** (ακόρντιον), **Καλλιόπη Ανθή** (φολκ), **Αλέξη Γεωργιαννίδη** (ακόρντιον), **Νίκος Αποστόλης** «Γάιος» (φωνη-ελάφι), **Μπαλασκιά Ελένη** (φωνη-ελάφι), **Παυλίδου Νάντια** (ακόρντιον), **Παναγιώτης Γαβριήλ** «Σάββας» (φωνη-ελάφι), **Παναγιώτης Παυλίδης** «Πετράκης» (φωνη-ελάφι), **Σεργίου Κώστας** (ακόρντιον), **Τσιγιάννη Αλέξανδρος** (ακόρντιον), **Χρόνης Κώστας** (ακόρντιον).

Τετάρτη 19 Ιουλίου, 9.00μ.μ., Κεντρική Πλατεία (είσοδος ελεύθερη) Θεατρική Παράσταση Η «ΜΑΖΩΧΤΡΑ» Του Αγέρη Εφελκίτη Παραγωγή ΔΗ.Π.Θ.Ε. Κοζάνης



Μπορεί μια Μαζωχτρα να παντρευτεί ένα παρανοήτο; Και μπορεί μια Μαζωχτρα να καταλάβει τον ολόκληρο χωριό.
Το ΔΗ.Π.Θ.Ε. Κοζάνης ανασταίνει τις «γεγονότες» της πύλης και των χωριών στα πλαίσια του θεσμού «Αναστάσεις» 2017, με τη «Μαζωχτρα» του Αγέρη Εφελκίτη σε σκηνοθεσία του Κώστα Παπακωνσταντινίου.

Η «Μαζωχτρα» είναι μια νουβέλα που δημοσιεύτηκε το 1900, μαζί με άλλα διηγήματα του συγγραφέα με τον τίτλο «Η Μαζωχτρα και άλλες ιστορίες». Η ιστορία διαδραματίζεται σε ένα χωριό της κρήνης της «Πρωμαθιάς», όπου δύο νέες ερωτεύονται και απαλλάσσονται ο ένας από τον άλλο. Αλλά ένα σκηνικό δεν μπορεί να παραστεί μια μαζωχτρα. Ο Παναγιώτης κερδίζει τον λόγο του πύλη και η προδομένη κτήρια αντιμετωπίζει τον γλωσσικό του χωριού. Δεν συμβαδίζει όμως με την κοινωνική οδία κι αποφεύγει να εκληθεί. Με ένα ψέμα της που διαδίδεται σαν φημ σε όλο το χωριό, σπέρνει τη συμφωνία. Αλλά τελικά βιώνει έρωτικό αγάπη σε μαρτυρικό και μονομιάσμο. Παρανοήτως... Ένα ολόκληρο χωριό φτάνει στην καταστροφή γιατί κανείς, όταν έλθεται το κακό, δεν ελπίζει να σωθείς της τραγωδίας αυτής: «Πώς καρδιά και πάλι κερδιά να σταματήσει, να βρούνε τη φύτρα και τη ρίζα του κακού. Όλα φερνασμένοι τρέχανε...»

Ταυτότητα Παράστασης - Σκηνοθεσία: **Κώστας Παπακωνσταντινίου**, Βοηθοί Σκηνοθέτες: **Δήμητρα Μπαροπούλου, Χρήστος Κρατινόπουλος, Εμπίλεια Κιργις, Μαργαρίτα Τρέκα**. Σκηνοθέτες Κοσμήτορες: **Ζωή Αφεινάκη, Μουσική: Βασίλης Κωνσταντίνης, Φιλοσοφία: Παναγιώτης Αργυρίου, Ευριπύδους, Νάντια Δακρυμάδου, Θεοκλής Θεοκωφής, Δημιούδης Ζαχαράκης**. Με τη «Μαζωχτρα» θα ανασταθείς, θα τραγουδήσεις, θα χορέψεις, θα κλάψεις και θα γελάσεις.

Πέμπτη 20 Ιουλίου, 9.00μ.μ., Υπαίθριο θέατρον ελεύθερος (είσοδος ελεύθερη) «ήμος ποτακικής παράδοσης»



Μία μοναδική χορευτική φερόειδη αφίσσα στην νεολογία. Μία καλλιτεχνική και αρχαϊκή από την ευρύτερη περιοχή μας είναι την εικόνα της ονείρας του Ποτακού Ελληνισμού. Συμπληρώνει Τραγουδιές Ορατικές Τραγουδιές, Παναγιώτης Κατηλιόπουλος, Αίμα, Μπαλές Ποιήσης, Στέφανος Στέφανου, Ανθή Κωνσταντίνου, Βούλας Κατηλιόπουλος, Ησαΐα, Κώστας Σαββίδης.

Παράλληλα θα εμφανιστούν τα **Ποτακικά χορευτικά τμήματα του Σαλλόγου μας** και του **Μεγαρετικού Ποτακού Πολιτιστικού Σαλλόγου Πολυκαίου**, **Ποτακού Μεγαρετικού Σαλλόγου Βεργίας** και **Πολιτιστικού Σαλλόγου Μεγαροπόρου**.

*Η Ηώς στην καλλιτεχνική πρόβλεψη του Ηλίου στον οποίον και άνωθεν κάθε σελή με τα ραβίνα μέσα της τη «Πύρα της Αναστήσε».

Παρασκευή 21 Ιουλίου, 9.00μ.μ., Υπαίθριο θέατρον ελεύθερος (είσοδος ελεύθερη) Δημοτικό Γλέντι.



Η ορχήστρα του Τρισεκουλου Νίκου μαζί με τον **Καρωνάκη Δημήτρη** στο τραγούδι και με διάθεση, θα κάνουν ότι μπορούν για να συνθέσουν το κέλε του κόρου προκειμένου ο κόρος να περάσει καλά και να διασκεδάσει. Με κερδιά στην παράδοση, στα όλη και έθια θα σας καλύψουν μουσικά.

Παράλληλα θα εμφανιστούν τα χορευτικά τμήματα των **Θεματικών τραγουδιών του Σαλλόγου μας** και του **Σαλλόγου Γρεβενωτών Κοζάνης "Ο Αμυλωνός"**.

Συντάχθηκε απο τον/την tsanidis

Τρίτη, 11 Ιούλιος 2017 17:45 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 12 Οκτώβριος 2017 15:26

Σάββατο 22 Ιουλίου, 9.30μ.μ.,

Υπαίθριο πολιτιστικό κελδοκίμασμα (είσοδος ελεύθερη)



Ποντιακό Ξεφάντωμα

Τραγούδι, χορός, ξεφάντωμα, νοσταλγία, δυνατά συναισθήματα, μας υποσχεται ο Δημήτρης Καρασιβίδης, ο Παναγιώτης Θεοδουρίδης και ο Στάθης Αλεξανδρίδης στο τραγούδι.

Συμμετέχουν : Νίκος Κοτταρίδης (λύρα), Χάρης Τσακαλίδης (λύρα), Μιχάλης Πουκίδης (λύρα), Κώστας Αθανασιάδης (κρουστά), Κώστας Σαρβίδης (νταούλι), Γιώτης Ευθυμιάνδης (κρίνονα).

Ιστορικός Ασπασοφιλής Σύλλογος Λευκοβρύσης «Θαλής Ακρίτας»

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ

ΠΟΛΙΣΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

17-22 ΙΟΥΛΙΟΥ

Λευκοβρύση Κοζάνης

Αφηνηματικό Δρώμενο	17/7	Ποντιακό Παραμύθι
Μουσικό Αφιέρωμα	18/7	Τοιχογραφίες ΟΙ ΡΕΜΠΕΤΕΣ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ
ΘΕΑΤΡΟ	19/7	Η «ΜΑΖΩΧΤΡΑ»
Μουσική Παράδοση	20/7	Η «ΜΑΖΩΧΤΡΑ»
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ	21/7	Τσουκόπουλου Νίκου
ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΒΡΑΔΙΑ	22/7	Καρακώστας Δημήτρης



ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΪΤΑΣ

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ 2017
ΛΕΥΚΟΒΡΥΣΗ



Καρασαββίδης
Θεοδωρίδης Δημήτρης
Παναγιώτης

Αλεξανδρίδης
Στάθης



Κοτταρίδης
Νίκος

Αθανασιάδης
Κώστας

Ευθυμιάδης
Γιώτης

Τσακαλίδης
Χάρης

Σαββίδης
Κώστας

Πουίκιδης
Μιχάλης

ΣΑΒΒΑΤΟ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ
ώρα έναρξης 9:30π.μ.

scan me  λεπτομέρειες προγράμματος στο www.lefkovrisi.com